

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

учителей английского языка

Протокол №1

От «17» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Агафонова Е.М.

«30» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СОШ п.Поливаново

МО «Барышский район»

\_\_\_\_\_ Чиркова Н.А.

Приказа №110 от «30» августа 2024г.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п.Поливаново»  
муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области

### **Рабочая программа**

Наименование предмета :Английский язык

Класс: 8

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы:2024-2025 учебный год

Количество часов по учебному плану :всего 100 часов в год; в неделю 3 часа

Автор программы : Чиркова Елена Владимировна , учитель английского языка высшей квалификационной категории

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

**Личностные результаты** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

осознание своей этнической принадлежности, знания истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные личностных результатов:

умение планировать свое речевое и неречевое поведение;

умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;

умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;

умение использовать информационно-коммуникационные технологии;

умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке .

**Предметные результаты** включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях. Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

**А. В коммуникативной сфере.**

**Речевая компетенция** в следующих видах речевой деятельности:

*говорении*

—начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

—расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

—рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

—делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

### **Аудировании**

—• воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

—воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рас-

сказ/интервью);

—воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

### **Чтении**

—• ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

—читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

—читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

—читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

## письме

—• заполнять анкеты и формуляры;

—писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. В плане языковой компетенции выпускник основной школы должен знать/понимать: основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости; особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения; признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); основные различия систем английского и русского языков.

В плане **языковой компетенции** выпускник основной школы должен *знать/понимать*:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны *уметь*:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

**Б. В познавательной сфере** (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

**Универсальные учебные действия (общеучебные умения):**

*регулятивные:*

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

*познавательные:*

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия:

- анализ (выделение признаков),
- синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
- выстраивать логическую цепь рассуждений,
- относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
  - обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
  - составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

#### **к о м м у н и к а т и в н ы е:**

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

#### Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными

средствами;

- пользоваться поисковыми системами [www.yahoo.com](http://www.yahoo.com), [www.ask.com](http://www.ask.com), [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

### **Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств
- с т р е м л е н и е к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

### **Д. В трудовой и физической сферах:**

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **Речевая компетенция**

Виды речевой деятельности :

### ***Говорение***

Диалогическая форма речи. В 7 классе продолжается развитие речевых умений ведения диалога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога— побуждения к действию, начинается овладение умениями ведения диалога— обмена мнениями. Диалог этикетного характера— начинать, поддерживать разговор в рамках изученных тем, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать,отказываться, соглашаться, извиняться. Объем диалога — реплики со стороны каждого партнера.Диалог-расспрос — запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», «как?», «с кем?»),



«почему?»), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего); целенаправленно расспрашивать. Объем диалогов до 4 реплик с каждой стороны. Диалог — побуждение к действию — обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие. Объем диалога— 3 реплики с каждой стороны. Диалог — обмен мнениями— выражать свою точку зрения о том, что нравится или не нравится партнерам по общению. Объем диалогов— 3 реплики со стороны каждого участника общения.

### Монологическая форма речи

Высказывания о себе, своей семье, учебе с использованием таких типов речи, как повествование, сообщение, описание; изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; сообщения по результатам проектной работы. Объем монологического высказывания— 6—8 фраз.

### Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух простые и короткие сообщения с различной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с вы-

борочным пониманием и полным пониманием текста). При этом предусматривается овладение следующими умениями:

—понимать тему и факты сообщения;

—вычленять смысловые вехи;

—выделять главное, отличать от второстепенного.

Время звучания текстов для аудирования— 1—1,5 минуты.

### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование дву-язычного словаря. Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных текстах с ориентацией на предметное содержание речи для 5—7 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения— 400—500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений:

—понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактологической информации);

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко, логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в различных культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, использования словаря;
- кратко излагать содержание прочитанного;
- выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Объем текстов для чтения с полным пониманием —250слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию.

## Письмо

Происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем до 30 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же себе, своей семье, друзьям, событиях в жизни и делах, выражать просьбу и благодарность).Объем личного письма— 50—60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

## Языковая компетенция

Языковые знания и навыки оперирования ими

Графика и орфография

Знание правил чтения и орфографии, с опорой на знание букв английского алфавита, основных буквосочетаний и звуко-буквенных соответствий, полученных в начальной школе. Навыки применения этих знаний на основе изучаемого лексико-грамматического материала. Знание транскрипционных значков и соотнесение транскрипционной записи лексической единицы, навыки чтения слов по транскрипции. Написание слов активного вокабуляра по памяти.

Фонетическая сторона речи

Адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения

согласных перед гласными). Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), деление предложения на синтагмы (смысловые группы). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

Лексическая сторона речи

В лексику учащихся 7 класса входят лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в объеме около 500 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоязычных стран. Таким образом, к концу 7 класса общий лексический минимум должен составить около 1000 единиц: 500 единиц, усвоенных в начальной школе и 500 единиц, планируемых для усвоения на первом этапе обучения в средней школе. За период с 5 по 7 классы учащиеся овладевают следующими словообразовательными средствами:

—аффиксация— суффиксы для образования существительных: -tion (translation), -ing (feeling), -ment (government), -ness (darkness), -th (length); суффиксы для образования прилагательных -ful (wonderful), -y (sunny), -al (musical), -an (Russian), -less (timeless), -ly (kindly), -able (readable); суффикс для образования наречий -ly (strongly); префикс для образования прилагательных и существительных: un- (unhappy, unhappiness);

—конверсия— образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы (chocolate— a chocolate cake, supper— to supper);

—словосложение (sunflower, raincoat, classroom, etc.).

Внимание учащихся привлекается к устойчивым словосочетаниям с предлогами (to be good at, to arrive to/at, to be sure of, etc.). Начинается изучение фразовых глаголов с различными послелогом (hand in/back/out/over; give out/back/away/out, etc.).

Значительная часть материала посвящается различию между лексическими единицами, в том числе между синонимами, а также другими словами, выбор между которыми может вызывать трудности (much — many, few — little, dictionary — vocabulary, maybe — may be, such — so, ill — sick, etc.). Происходит знакомство с речевыми клише, используемыми для различных коммуникативных целей.

Грамматическая сторона речи

Морфология Имя существительное:

исчисляемые и неисчисляемые имена существительные; регулярные способы образования множественного числа; некоторые случаи особого образования множественного числа (a deer — deer, a sheep — sheep, a reindeer — reindeer, a person — persons/people, etc.); способы выражения части и целого (a piece of cake/paper, music, etc.); существительные, употребляющиеся только в форме множественного числа (trousers, shorts, scissors, mittens, leggings VS a pair of trousers, shorts, scissors, mittens, leggings, etc.); имена существительные, употребляющиеся только в

единственном числе (money, information, news, hair); артикли — единицы языка, употребляющиеся перед именем существительным: определенный, неопределенный и нулевой артикли; нулевой артикль перед существительными school, church, hospital, university, college, work, bed в сочетаниях типа to go to school; употребление определенного/нулевого артикля с на-

званиями языков (the English/the Russian language, но English/Russian);

употребление неопределенного/нулевого артикля в сочетаниях such + Noun (such a book, such books, such weather);

употребление артиклей с именами существительными — названиями наций (the Chinese — китайцы; the French — французы) и отдельных их представителей; использование артиклей с именами существительными в восклицательных предложениях с what (what an interesting book, what interesting books, what nasty weather); использование артиклей с именами существительными

headache, stomachache, earache, toothache, etc.; определенный /нулевой артикль с географическими названиями (the Baltic Sea, the Thames, Paris, Palace Bridge, Trafalgar Square);

полисемантические имена существительные (state — 1. штат 2. государство; free — 1. свободный 2. бесплатный); имена существительные, обозначающие названия наук

с буквой -s на конце (physics, mathematics, statistics) и их согласование с глаголом.

Местоимение:

абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, hers, ours, etc.);

возвратные местоимения (myself, himself, ourselves, etc.);

отрицательное местоимение и его эквиваленты not a, not

any; местоимения any, anybody в значении «любой, всякий»;

неопределенные местоимения something, someone, somebody, everyone, everybody, none, nobody, anything, anybody,

everything, nothing;

неопределенные местоимения some, any, few, a few, little, a little; относительные местоимения who (whom) и whose, which, that для соединения главных и придаточных предложений (the book that/which you wanted to read, the man who is waiting for you, the lady whom you know, the cottage whose name is

Sunny Beach).

Имя прилагательное: сравнение прилагательных в структурах as ... as, not so

... as, not as ... as, more than ...; имена прилагательные, используемые с определенными предлогами afraid of, fond of, proud of, sure of, tired of. Имя числительное: количественные числительные от 1 до 100; порядковые числительные от 1 до 100 (включая супплетивные формы first, second, third);

количественные числительные для обозначения порядка следования и нумерации объектов/субъектов (room 4); числительные hundred, thousand, million; использование этих слов в сочетаниях типа hundreds of cities— two hundred cities, thousands of people, etc.

Наречие: наречия времени just, already, never, ever, yet, before, lately и их место в предложении; наречие enough с глаголами, прилагательными и иными наречиями (not to practice enough, long enough, quickly enough); наречие too с прилагательными (too cold, too late, too early, etc.);

наречия hard и hardly; наречия also, too, either, as well и их место в предложении наречие so для усиления прилагательного или наречия (so late, so quickly); наречия fairly— rather— quite.

Глагол: формы неправильных глаголов в past simple; временные формы past progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения); глаголы, обычно не используемые в present и past progressive (to love, to know, to have, to own, to understand, etc.); временные формы present perfect (durative Andres ultative), present perfect progressive;

**Социокультурная компетенция**

Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство: с родной страной, ее географией, природными условиями, городами, достопримечательностями, культурой; со странами изучаемого языка, их историей, географией, крупными городами, достопримечательностями, традициями и обычаями, культурой, образом жизни; с системой школьного образования в странах изучаемого языка ;с проблемами экологии и охраны окружающей среды, особенностями флоры и фауны отдельных стран;с элементами англоязычного фольклора, включающего песни, пословицы и поговорки, скороговорки, детские стихи.

Во время говорения учащиеся должны быть способны выражать ту же мысль иначе, в том числе с помощью использования синонимических средств; использовать разноструктурные средства выражения для описания одного и того же референта; задавать уточняющие и другие вопросы в процессе беседы: переспрашивать и обращаться за помощью в случае отсутствия коммуникации.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Учащиеся пользуются языковой и контекстуальной догадкой при чтении текстов. В самих же текстах происходит постоянное увеличение количества незнакомых школьникам лексических единиц. При этом языковая догадка включает умение различать в тексте интернациональные слова и проводить словообразовательный анализ. Контекстуальная догадка основывается на общем понимании текста с опорой на ключевые слова, заголовки, иллюстрации.

### **Учебно- познавательная компетенция**

На данном этапе обучения предполагается овладение следующими необходимыми умениями: сопоставлять языковые явления, делать самостоятельные умозаключения и выводы, строить словосочетания и предложения по аналогии и т.п.; работать с двуязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой на бумажных и электронных носителях; пользоваться подстрочными ссылками; выполнять различные виды заданий из учебника, рабочей тетради, лексико-грамматического практикума; выполнять контрольные задания в формате ГИА; участвовать в выполнении проектной работы, оформляя ее в виде иллюстрированного альбома и т.п.

## **2.Содержание учебного предмета, курса**

<b>Предметное содержание</b>	<b>Тематика общения</b>	<b>Количество часов</b>
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры.	26 часов

	Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –is и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?	
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.	26 часов
3. Кино.	Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.	26 часов
4. Выдающиеся люди мира.	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б.	27 часов

	<p>ФранклинаНельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.</p>	
--	--	--



### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы, раздела</b>	<b>Количество часов на изучение</b>
<b>1</b>	1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	26
<b>2</b>	2. Искусство. Театр	26
<b>3</b>	3. Кино.	26
<b>4</b>	4. Выдающиеся люди мира.	25
	<b>Итого:</b>	<b>100 ч</b>

## Календарно-тематическое планирование

Дата		№ урока	Количество часов	Тема раздела, урока
план	факт			
3.09		1	1	Летние каникулы. Виды спорта. <i>Аудирование. Введение Н.Л.Е. Ответы на вопросы, как они провели лето. Наречия little, less.</i>
5.09		2	1	Летние каникулы. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция usedto.</i>
6.09		3	1	Виды спорта. <i>Аудирование. Конструкция usedto. Работа по картинкам.</i>
10.09		4	1	Спорт в Британии. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.</i>
12.09		5	1	Спорт в России. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция usedto.</i>
13.09		6	1	Спорт в твоей жизни. <i>Аудирование. Устная практика. Введение лексики и ее тренировка.</i>
17.09		7	1	Спорт. Спортивные игры. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.</i>
19.09		8	1	Спорт. <i>Аудирование. Работа с картинками</i>
20.09		9	1	Спорт в Британии. <i>Аудирование. Работа с текстом.</i>
24.09		10	1	Спорт в Британии. <i>Аудирование. Беседа о спорте, который я люблю.</i>
26.09		11	1	Спорт. Древние олимпийские игры. <i>Введение лексики (спортивная одежда) Прошедшее совершенное время.</i>
27.09		12	1	Спорт. <i>Употребление предлогов со словом field.</i>

1.10		13	1	Спорт. Современные олимпийские игры. <i>Синонимы. Работа с текстом.</i>
3.10		14	1	Спорт. Летние и Зимние олимпийские игры. <i>Выполнение грамматических упражнений.</i>
4.10		15	1	Спорт в вашей школе. <i>Аудирование текста. Введение и тренировка лексики. Беседа о спорте в вашей школе.</i>
15.10		16	1	Обобщение по теме «Спорт». Татьяна Тарасова.
17.10		17	1	Нужен ли нам спорт? Словарный диктант по теме «Спорт». <i>Рассуждение о достоинствах и недостатках определенных видах спорта.</i>
18.10		18	1	Олимпийские игры в Кила Репур. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
22.10		19	1	Наземный парус. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
24.10		20	1	Спорт и занятия на свежем воздухе. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
25.10		21	1	Из истории фигурного катания. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
29.10		22	1	Скачки на лошадях. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
31.10		23	1	Марафон. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
1.11		24	1	<b>Контроль лексико-грамматических навыков</b>
5. 11		25	1	Спорт. <i>Работа над ошибками. Аудирование. Чтение текста и озаглавливание его частей.</i>
7.11		26	1	Спорт. <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>
8.11		27	1	Виды развлечений. <i>Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Грамматические правила.</i>

12.11		28	1	Дети-вундеркинды. <i>Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени</i>
14.11		29	1	Театр. <i>Введение новой лексики и её тренировка.</i>
15.11		30	1	Искусство. История развлечений. <i>Ответы на вопросы по теме «Ты и твоё свободное время».</i>
26.11		31	1	Театр. Из истории развлечений. <i>Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном.</i>
28.11		32	1	Театр. <i>Аудирование. Введение театральной лексики и её тренировка в речи.</i>
29.11		33	1	Театр. <i>Аудирование диалога. Перевод из прямой в косвенную речь.</i>
3.12		34	1	Большой театр. <i>Предлоги to, for.</i>
5.12		35	1	Поход в театр. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
6.12		36	1	Театр. <i>Аудирование текстов. Введение лексики и её тренировка.</i>
10.12		37	1	Искусство. Шекспир. <i>Аудирование текста. Работа с текстом о В. Шекспире. Устная практика.</i>
12.12		38	1	Английский театр. <i>Аудирование текстов. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
13.12		39	1	Театры в 16 веке. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
17.12		40	1	Творчество Шекспира. <i>Введение лексики и её тренировка. Ответы на вопросы.</i>
19.12		41	1	Творчество Шекспира. <i>Аудирование отрывка из «12 ночи». Выполнение грамматических упражнений по тексту.</i>

20.12		42	1	Обобщение по теме «Искусство. Театр».Словарный диктант по теме «Традиции, праздники, фестивали».
24.12		43	1	<b>Контроль лексико-грамматических навыков</b>
26.12		44	1	Искусство. <i>Аудирование текстов. Работа над ошибками.Работа с текстом о пантомиме.</i>
27.12		45	1	Школьный театр. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
9.01		46	1	Ромео и Джульетта. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>
10.01		47	1	Искусство. Театр. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>
14.01		48	1	Альберт Холл. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>
16.01		49	1	Дэвид Коперфилд. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.</i>
17.01		50	1	Развлечения для людей. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.</i>
21.01		51	1	<b>Контрольная работа по теме «Театр. Искусство. Великие люди искусства».</b>
23.01		52	1	Урок-презентация по теме «Посещение Британии». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>
24.01		53	1	Пасадена. <i>Аудирование. Составление развернутых монологических высказываний.</i>
28.01		54	1	Кино. <i>Совершенствование навыков построения предложений в косвенной речи. Введение лексики и ее тренировка.</i>
30.01		55	1	Из истории кино. <i>Употребление артиклей с названиями театров.</i>

31.01		56	1	Кино. Чарли Чаплин. <i>Чтение текста об американской киноиндустрии.</i>
4.02		57	1	Кино. Чарли Чаплин. <i>Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Устная практика.</i>
6.02		58	1	Кинофильмы. <i>Совершенствование навыков дифференцирования грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени.</i>
7.02		59	1	Типы кинофильмов. <i>Аудирование диалогов. Согласование времен.</i>
11.02		60	1	Типы фильмов. <i>Описание типов фильмов по картинкам. Чтение текста и соотнесение содержания с картинками.</i>
13.02		61	1	Типы кинофильмов. <i>Ответы на вопросы. Введение новой лексики и её закрепление.</i>
14.02		62	1	Типы кинофильмов. <i>Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом.</i>
25.02		63	1	Поход в кино. <i>Аудирование и соотнесение утверждений типа «верно», «неверно», в тексте неслышанно, с содержанием текстов для чтения и аудирования.</i>
27.02		64	1	Поход в кино. <i>Совершенствование произносительных навыков выразительного чтения отрывков из текста.</i>
28.02		65	1	Любимые фильмы. <i>Введение лексики и её закрепление. Употребление предлогов.</i>
4.03		66	1	Любимые фильмы. <i>Знакомство с особенностями использования в речи собирательных существительных, использование их в речи.</i>
6.03		67	1	Любимые фильмы. <i>Использование суффикса -ish- для образования производных слов.</i>

7.03		68	1	Мультфильмы. <i>Словообразование от глагола tosee. Сравнение кино и театра. Составление рассказа о любимом мультфильме по плану.</i>
11.03		69	1	Обобщение изученного материала по теме «Кино». <i>Аудирование. Высказывание оценочных суждений относительно фильма.</i>
13.03		70	1	В кино. Словарный диктант по теме «Кино». <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.</i>
14.03		71	1	Любимые мультфильмы. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
18.03		72	1	Из истории американского кинематографа. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
20.03		73	1	Кино. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
21.03		74	1	<b>Контроль лексико-грамматических навыков.</b>
25.03		75	1	Джеймс Кэмерон и его фильмы. <i>Работа над ошибками. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
27.03		76	1	Знаменитые люди кинематографа. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
28.03		77	1	<b>Контрольная работа по теме «Кино».</b>
1.04		78	1	Урок-презентация по теме «Кино». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>
3.04		79	1	Важные события в мировой истории. <i>Аудирование. Введение и тренировка лексики. Чтение и беседа по тексту.</i>
4.04		80	1	Выдающиеся люди мира. <i>Знакомство с пассивным залогом. Выполнение грамматических упражнений.</i>

15.04		81	1	Знаменитые художники и писатели. <i>Совершенствование навыков использования пассивного залога в устных и письменных высказываниях.</i>
17.04		82	1	Великие ученые. <i>Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский.</i>
18.04		83	1	Исаак Ньютон. <i>Аудирование. Чтение текста об Исааке Ньютоне и беседа по нему, ответы на вопросы.</i>
22.04		84	1	Екатерина Великая. <i>Аудирование текста о Екатерине Великой и работа по нему. Синонимы to learn, to study.</i>
24.04		85	1	Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. <i>Совершенствование навыков корректного использования предлога с глаголом to take.</i>
25.04		86	1	Великие люди мира. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
29.04		89	1	Выдающиеся люди планеты. <i>Аудирование текста. Употребление предлогов by, with.</i>
1.05		90	1	Выдающиеся люди планеты. <i>Употребление пассивного залога в речи.</i>
2.05		91	1	Выдающиеся люди. (Нельсон) <i>Выполнение грамматических упражнений.</i>
6.05		92	1	Выдающиеся люди планеты. <i>Знакомство с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используя их в речи.</i>
8.05		93	1	Выдающиеся люди планеты. (королевы Виктория, Елизавета) <i>Совершенствование навыков использования модальных глаголов с конструкциями в пассивном залоге.</i>
9.05		94	1	Королевы Виктория и Елизавета. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>
13.05		95	1	Великие люди планеты. <i>Использование суффиксов –dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов.</i>



15.05		96	1	Великие люди планеты. <i>Употребление фразеологических глаголов с rit.</i>
16.05		97	1	Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Словарный диктант по теме «Выдающиеся люди мира».
20.05		98	1	Великие люди. <i>Работа над ошибками. Аудирование текстов о Гагарине. Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.</i>
22.05		99	1	Подготовка к итоговой контрольной работе за год. <i>Аудирование. Тренировочные упражнения по разделу. Подготовка к итоговой контрольной работе за год.</i>
23.05		100	1	<b>Промежуточная аттестация. Административная итоговая контрольная работа.</b>

### Лист корректировки учебной программы

№ урока	Название раздела, тема урока	Дата проведения	Причина корректировки программы	Корректирующие мероприятия	Дата проведения
---------	------------------------------	-----------------	---------------------------------	----------------------------	-----------------


**Отчет о прохождении программы по английскому языку в 7 классе за 2021-2022 учебный год**

<b>Триместр</b>	<b>1</b>		<b>2</b>		<b>3</b>		<b>Учебный</b>	
	<b>триместр</b>		<b>триместр</b>		<b>триместр</b>		<b>год</b>	

	<b>план</b>	<b>факт</b>	<b>план</b>	<b>факт</b>	<b>план</b>	<b>факт</b>	<b>план</b>	<b>факт</b>
<b>Количество часов</b>								
<b>Количество КР</b>								

